



## Содержание:

1. Пояснительная записка .....	3
2. Содержание программы.....	6
3. Планируемые результаты освоения программы.....	11
4. Учебно-тематический план 10 класс.....	12
5. Тематическое планирование 10 класс.....	13
6. Учебно-тематический план 11 класс.....	22
7. Тематическое планирование 11 класс.....	23

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Русское правописание: орфография и пунктуация» составлена на основе программы Львовой С.И. «Русское правописание: орфография и пунктуация». / Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы: основной курс, элективные курсы / авт.-сост. С.И. Львова.– М.: Мнемозина, 2009.

Основная цель данного учебного предмета состоит в повышении грамотности обучающихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Именно поэтому в программе уделяется особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, используемым в письменной речи.

Особенностью данной системы обучения является опора на языковое чутье обучающихся, целенаправленное развитие лингвистической интуиции. В связи с этим основными направлениями в работе становятся, во-первых, усиленное внимание к семантической стороне анализируемого явления (слова, предложения), что обеспечивает безошибочное применение того или иного правила без искажения смысла высказывания. Во-вторых, опора на этимологический анализ при обучении орфографии, который держится на языковом чутье и удовлетворяет естественную потребность каждого человека разгадать тайну рождения слова, понять его истоки. Эта «этимологическая рефлексия» (Г. О. Винокур) становится надежным помощником в процессе формирования системы правописных умений и навыков. И наконец, важнейшим направлением в обучении становятся систематизация и обобщение знаний в области правописания и формирование умения ориентироваться в орфографии и пунктуации, учитывая их системность, логику, существующую взаимосвязь между различными элементами.

Программа дает представление о том, как нужно распределить материал по темам, какую последовательность изучения правил избрать, чтобы в результате обучения у старшеклассников укрепилась уверенность в целесообразности системы русского правописания, в его мотивированности, логичности (несмотря на некоторые нарушения общих орфографических и пунктуационных закономерностей).

На этой базе формируется умение ориентироваться в многообразных явлениях письма, правильно выбирать из десятков правил именно то, что соответствует данной орфограмме и пунктограмме. Такое умение значительно облегчает задачу усвоения самих правил, так как заставляет в разных орфографических (пунктуационных) фактах видеть общие и отличительные свойства, вооружает системой обобщающих правил, которые поглощают несколько частных, заставляют глубже осмыслить полученные ранее сведения из разных областей лингвистики и умело пользоваться этой информацией при выборе правильного написания.

Для того чтобы полностью воплотить идею систематизации знаний и совершенствования на этой основе соответствующих умений, предлагается изолированное изучение каждой части русского правописания: орфография - 10-й класс, пунктуация - 11-й класс. Такой подход, разумеется, не исключает, а напротив, предусматривает попутное повторение важных пунктуационных правил при рассмотрении орфографической системы, а в процессе обучения пунктуации — совершенствование орфографических умений.

Для достижения основных целей курса необходимо пользоваться наиболее эффективными приемами, которые помогают реализовать указанные направления в обучении. Это прежде всего работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации; семантический анализ высказывания и поиск адекватных языковых средств

для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями (в том числе и этимологическим, который в краткой и лаконичной форме дает информацию не только о происхождении слова, но и объясняет, мотивирует его написание). Кроме того, значительными обучающими возможностями обладает такой прием, как орфографический анализ структурно-семантических схем слова или морфемно-словообразовательных моделей. Такой анализ развивает языковую догадку, способность предвидеть орфографические затруднения, вызванные морфемной особенностью того словообразовательного образца, которому соответствует данное слово и десятки других слов этой группы.

Чтобы добиться определённых результатов, необходимо иметь в виду, что успешность обучения орфографии во многом зависит от общего уровня речевого развития старшеклассников, прежде всего от владения видами речевой деятельности: осмысленным и точным пониманием чужого высказывания (аудирование, чтение); свободным и правильным выражением собственных мыслей в устной и письменной речи (говорение, письмо) с учетом разных ситуаций общения и в соответствии с нормами литературного языка. Русское правописание может быть основано в процессе совершенствования, обогащения всего строя речи старшеклассника, в результате овладения всеми видами деятельности в их единстве и взаимосвязи.

Коммуникативно-деятельностный подход к совершенствованию правописных умений и навыков способствует активному развитию грамотности в широком смысле этого слова — функциональной грамотности, то есть способности извлекать, понимать, передавать, эффективно использовать полученную разными способами текстовую информацию (в том числе и представленную в виде правила правописания), а также связно, полно, последовательно, логично, выразительно излагать мысли в соответствии с определенной коммуникативной задачей и нормативными требованиями к речевому высказыванию (в том числе и правописными).

Таким образом, данная программа предполагает интенсивный обобщённый курс обучения орфографии и пунктуации, направленный в том числе и на подготовку обучающихся 10-11 классов к единому государственному экзамену по русскому языку.

В программе систематизирован теоретический и практический материал по орфографии, морфологии и пунктуации, подробно рассмотрены наиболее сложные случаи правописания; предусмотрены практикумы по решению тестовых орфографических и пунктуационных заданий.

Особенность построения данной программы – комплексный подход к отработке навыков правописания и расстановке знаков препинания. Каждая часть речи рассматривается как комплексная языковая единица со своими семантическими, грамматическими, словообразовательными и функциональными характеристиками.

Важной частью предмета являются темы, считающиеся традиционно трудными для обучающихся. Система занятий ориентирована на осмысление правил и развитие способности анализировать тексты с точки зрения представленных в них орфограмм и пунктограмм; овладение умениями опознавать, классифицировать, анализировать языковые явления и факты с учетом различных интерпретаций; оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения.

К основным концептуальным подходам к построению практической части предмета «Русское правописание: орфография и пунктуация» относятся следующие:

- компетентностный подход, заключающийся в том, чтобы в рамках практических занятий формировать следующие виды предметных компетенций:
  - ✓ лингвистическую (умение проводить лингвистический анализ языковых явлений);
  - ✓ языковую (практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм);

- ✓ коммуникативную (владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания);
- ✓ культуроведческую (осознание языка как формы народа, национально-культурной специфики русского языка);
- интегрированный подход, проявляющийся как во внутреннем, так и во внешнем по отношению к системе языка (речи) единстве измеряемых умений; в интеграции подходов к когнитивному и речевому развитию обучающегося и т.п.;
- коммуникативно-деятельностный подход, основой которого является система практических заданий, направленных на формирование коммуникативных умений, обеспечивающих стабильность и успешность коммуникативной практики обучающегося;
- когнитивный подход, традиционно связывающийся с направленностью на формирование и развитие способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.;
- личностный подход, предполагающий ориентацию модели практического задания на запросы, возможности обучающегося, адаптивность к уровням подготовки и интеллектуальным возможностям обучающихся.

Заявленные подходы взаимообусловлены и дополняют друг друга. Общие концептуальные подходы предполагают реализацию системы принципов в построении модели обучения: принцип содержательной и структурной валидности, принцип объективности, принцип соответствия формы задания проверяемому элементу и т.д.; в том числе общедидактических принципов (принцип преемственности основного государственного экзамена и единого государственного экзамена, принцип учёта возрастных особенностей обучающихся, принцип соответствия содержания практических заданий и КИМов общим целям современного образования, принцип научности и т.д.), а также соблюдение требований к формам контроля как измерительному инструменту.

Рабочая программа рассчитана на 140 часов в 10 и 11 классах (2 часа в неделю).

Форма проведения текущего контроля – тестирование. Форма проведения промежуточной аттестации – итоговый зачёт.

## 2. Содержание программы.

### 10 класс

#### ***Особенности письменного общения.***

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи. Виды речевой деятельности: говорение (передача смысла с помощью речевых сигналов в устной форме) — слушание (восприятие речевых сигналов, принятых на слух); письмо (передача смысла с помощью графических знаков) — чтение (смысловая расшифровка графических знаков). Формы речевого общения: письменные и устные.

Речевая ситуация и языковой анализ речевого высказывания.

Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (букв, знаков препинания, дефиса, пробела); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. д. Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения (разные типы), конспекты, планы, рефераты и т. п.

Возникновение и развитие письма как средства общения.

#### ***Орфография.***

Основные понятия орфографии: буква, фонетическая транскрипция, графика, алфавит, соотношение звуков и букв в слове, значения букв *е, ё, ю, я*, правила переноса слов, принципы написаний, правила орфографии, орфограмма, отличительные признаки нормативных написаний, орфографическая задача, алгоритм применения правил орфографии.

Орфография как система правил правописания.

Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания.

Некоторые сведения из истории русской орфографии.

Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности для более точной передачи смысла речи.

Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста. Различные способы передачи содержащейся в правиле информации: связный текст, план, тезисы, схема, таблица, алгоритм и др.

Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них: 1) правописание морфем («пиши морфему единообразно»); 2) слитные, дефисные и раздельные написания («пиши слова отдельно друг от друга, а части слов слитно, реже — через дефис»); 3) употребление прописных и строчных букв («пиши с прописной буквы имена собственные, с малой — нарицательные»); 4) перенос слова («переноси слова по слогам»).

#### ***Правописание морфем.***

Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфематический).

Правописание корней. Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корней. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова.

Правописание гласных корней: безударные проверяемые и непроверяемые; *е* и *э* в заимствованных словах.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (*ы* и *и* в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: 1) *-кас- // -кос-, -лаг-// -лож-, -бир-// -бер-, -тир-// -тер-, -стил- // -стел-* и др. (зависимость от глагольного суффикса *-а-*); 2) *-раст-// -рос-, -скак-// -скок-* (зависимость от последующего согласного); 3) *-гар- // -гор-, -твар- // твор-, -клан- // -клон-, -зар-// -зор-* (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями *оло//ла, оро//ра, ере//ре, ело//ле*.

Обозначение на письме согласных корней: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (*доска — дощатый, очки — очечник*).

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (*-лог, -фил, гео-, -фон* и т. п.).

Правописание приставок. Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) приставки на *з/с* — фонетический принцип; 2) все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) — морфологический принцип написания. Роль смыслового анализа слова при различении приставок *при-* и *пре-*.

Правописание суффиксов. Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи. Роль морфемно-словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов.

Типичные суффиксы имен существительных и их написание: *-арь-, -тель-, -ник-, -изн(а), -есть- (-ость-), -ени(е)* и др. Различение суффиксов *-чик-* и *-щик-* со значением лица. Суффиксы *-ек-* и *-и/с-, -ец-* и *-иц-* в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их написание: *-оват-(-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-)* и др. Различение на письме суффиксов *-ив-* и *-ев-;* *-к-* и *-ск-* в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

Типичные суффиксы глагола и их написание: *-и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ану-* и др. Различение на письме глагольных суффиксов *-ова-* (*-ева-*) и *-ыва-(-ива-)*. Написание суффикса *-е-* или *-и-* в глаголах с приставкой *обез-/обес-* (*обезлесеть — обезлесить*); *-ться* и *-тся* в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (*посеять — посеявший — посеянный*).

Правописание *н* и *нн* в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

Правописание окончаний. Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи.

Различение окончаний *-е* и *-и* в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий.

Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: *о* и *е* после шипящих и *ц* в корне, суффиксе и окончании; правописание *ы* и *и* после *ц*; употребление разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание согласных на стыке морфем (*матросский, петроградский*); написание сочетаний *чн, щн, нч, нщ, рч, рщ, чк, нн* внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление *ь* для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем.

Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов.

Правописание *ь* после шипящих в словах разных частей речи.

Этимологическая справка как прием объяснения написания морфем.

Использование орфографических, морфемных и словообразовательных словарей для объяснения правильного написания слов.

Прием поморфемной записи слов (*рас-чес-ыва-ющ-ий, не-за-пятн и нп ый, масл-ян-ист-ого, о-цепл-ени-е*) и его практическая значимость.

### ***Слитные, дефисные и раздельные написания.***

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания *не* с разными частями речи. Различение приставки *ни-* и слова *ни* (частицы, союза).

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* и др. от созвучных сочетаний слов.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (*многообещающий — много обещающий*).

Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.

Работа со словарем «Слитно или раздельно?».

### ***Написание строчных и прописных букв.***

Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

Работа со словарем «Строчная или прописная?».

## **11 класс**

### ***Речевой этикет в письменном общении.***

Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т. п. в письменной речи.

Речевой этикет в частной и деловой переписке. Из истории эпистолярного жанра в России. Зачины и концовки современных писем, обращения к адресату, письменные формы поздравления, приглашения, приветствия.

Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.)

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

### ***Пунктуация.***

#### ***Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания.***

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации — расчленять письменную речь для облегчения ее понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.

Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация.

Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения.

Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.

Основные понятия пунктуации: знак препинания, конечные знаки препинания, неконечные знаки препинания, сфера применения неконечных знаков препинания, принцип пунктуации, правила пунктуации, отличительные признаки нормативных знаков препинания, пунктуационная задача, алгоритм применения правил.

### ***Знаки препинания в конце предложения.***

Предложение и его основные признаки; интонация конца предложений. Границы предложения, отражение ее на письме. Употребление точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения. Выбор знака препинания с учетом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности.

Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге.

### ***Знаки препинания внутри простого предложения.***

Система правил данного раздела пунктуации.

Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединенные союзом. Однородные члены, соединенные неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединенные повторяющимися союзами. Однородные члены, соединенные двойными союзами. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов.

Обособление приложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Знаки препинания в предложениях с сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными

словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (*нет уж, что ж, как же, что же* и др.).

#### ***Знаки препинания между частями сложного предложения.***

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов.

Сочетание знаков препинания.

#### ***Знаки препинания при передаче чужой речи.***

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

#### ***Знаки препинания в связном тексте.***

Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроением. Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста. Авторские знаки.

Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.

### 3. Планируемые результаты освоения программы.

В ходе изучения предмета «Русское правописание: орфография и пунктуация» обучающиеся должны

#### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

#### **аудирование и чтение**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

#### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### 4. Учебно-тематический план. 10 класс.

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование темы (раздела)</i>	<i>Количество часов</i>
<b>1</b>	<b>Особенности письменного общения</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Орфография</b>	<b>56</b>
2.1	Орфография как система правил правописания. Основные понятия орфографии.	2
2.2	Правописание корней	9
2.3	Правописание приставок	5
2.4	Правописание суффиксов	11
2.5	Правописание окончаний	5
2.6	Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма.	8
2.6	Слитные, дефисные и раздельные написания	15
2.7	Написание строчных и прописных букв.	2
<b>3</b>	<b>Русское правописание: орфография. Повторение и систематизация изученного.</b>	<b>10</b>
<b>4</b>	<b>Итоговый зачёт в рамках проведения промежуточной аттестации</b>	<b>1</b>
<b>Итого:</b>		<b>70</b>

### 5. Тематическое планирование. 10 класс

№ п/п	Наименование разделов программы и тем уроков	Элементы содержания	Часы учебного времени
1-2	Особенности письменного общения	<p>Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.</p> <p>Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи. Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо.</p> <p>Формы речевого общения: письменные и устные.</p> <p>Речевая ситуация и языковой анализ речевого высказывания.</p> <p>Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (букв, знаков препинания, дефиса, пробела).</p> <p>Формы письменных высказываний и их признаки: письмо, записка, деловые бумаги, рецензия, статья, репортаж, сочинение (разные типы), конспект, план, реферат и т. п.</p> <p>Возникновение и развитие письма как средства общения.</p>	2
<b>Орфография</b>			
3-4	Орфография как система правил правописания. Основные понятия орфографии.	<p>Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания.</p> <p>Некоторые сведения из истории русской орфографии.</p> <p>Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности для более точной передачи смысла речи.</p> <p>Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста. Различные способы передачи содержащейся в правиле информации: связный текст, план, тезисы, схема, таблица, алгоритм и др.</p> <p>Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) правописание морфем;</li> <li>2) слитные, дефисные и раздельные написания;</li> <li>3) употребление прописных и строчных букв;</li> <li>4) перенос слова.</li> </ol> <p>Основные понятия орфографии: буква, фонетическая транскрипция, графика, алфавит, соотношение звуков и букв в слове, значения букв <i>е, ё, ю, я</i>, правила переноса слов, принципы</p>	2

		написаний, правила орфографии, орфограмма, отличительные признаки нормативных написаний, орфографическая задача, алгоритм применения правил орфографии.	
<b>Правописание корней</b>			
5	Правописание безударных гласных в корне слова	Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые. Алгоритм применения правил к орфограмме «Правописание безударных гласных в корне слова»	1
6-8	Чередование гласных в корне слова	Группы корней с чередованием гласных: 1) <i>-кас- // -кос-, лаг-// -лож-, -бир-// -бер-, -тир-// -тер-, -стил- // -стел-</i> и др. (зависимость от глагольного суффикса <i>-а-</i> ); 2) <i>-раст-// -рос-, -скак-// -скоч-</i> (зависимость от последующего согласного); 3) <i>гар- // -гор-, -твар- // -твор-, клан- // -клон-, зар-// зор-</i> (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями: <i>оло//ла, оро//ра, ере//ре, ело//ле</i> . Различение на письме орфограмм «Правописание безударных гласных в корне слова» (проверяемых / непроверяемых) и «Чередование гласных в корне слова». Алгоритм применения правил к орфограмме «Чередование гласных в корне слова» Решение тестовых орфографических заданий.	3
9-10	Правописание согласных в корне слова	Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных. Чередование согласных и связанные с этим орфографические трудности. Алгоритм применения правил к орфограмме «Правописание согласных в корне слова»	2
11	Гласные И, Ы после приставок на согласный	Правила, нарушающие единообразие написания корня ( <i>ы</i> и <i>и</i> в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания. Алгоритм применения правил к орфограмме «Гласные <i>и, ы</i> после приставок на согласный»	1
12-13	Правописание корней. Итоговое обобщение.	Правописание безударных гласных в корне слова. Чередование гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Гласные <i>и, ы</i> после приставок на согласный. Решение тестовых орфографических заданий.	2
<b>Правописание приставок</b>			

14	Фонетический принцип правописания приставок (приставки на - з/с)	Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) на з/с — фонетический принцип; 2) все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) — морфологический принцип написания. Неизменяемые приставки. Правописание неизменяемой приставки с- Алгоритм применения правил к орфограмме «Правописание приставок на з- / с-»	1
15-16	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	Роль смыслового анализа слова при различении приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i> . Различение сходных по звучанию (омонимичных) приставок по значению слова (с опорой на контекст). Алгоритм применения правил к орфограмме «Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> »	2
17	Трудные случаи написания приставок.	Различение омонимичных приставок ( <i>пре-</i> / <i>при-</i> ) по значению слова (с опорой на контекст). Правописание <i>и</i> / <i>ы</i> после иноязычных приставок <i>пост-</i> , <i>дез-</i> , <i>пан-</i> , <i>супер-</i> , <i>контр-</i> , <i>суб-</i> , <i>транс-</i> . Различение <b><i>предынфарктный</i></b> / <b><i>постинфарктный</i></b> , <b><i>предымпрессионизм</i></b> / <b><i>постимпрессионизм</i></b> . Правописание неизменяемой приставки с- ( <i>в том числе после приставки не-</i> ). Различение слов с неизменяемой приставкой с- и слов с з в начале слова. Различение приставок <i>диз-</i> / <i>дис-</i> . Гласные в приставках <i>раз-</i> / <i>рас-</i> и <i>роз-</i> / <i>рос-</i> . Различение приставок <i>про-</i> / <i>пра-</i> . Приставка <i>поза-</i> . Правописание слов с количеством приставок больше одной.	1
18	Правописание приставок. Итоговое обобщение.	Правописание приставок на - з/с. Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Трудные случаи написания приставок. Неизменяемые приставки. Решение тестовых орфографических заданий.	1
<b>Правописание суффиксов</b>			
19	Правописание суффиксов существительных	Типичные суффиксы имен существительных и их написание: - <i>арь-</i> , - <i>тель-</i> , - <i>ник-</i> , - <i>изн(а)</i> , - <i>еть-</i> (- <i>ость-</i> ), - <i>ени(е)</i> и др. Различение суффиксов - <i>чик-</i> и - <i>щик-</i> со значением лица. Суффиксы - <i>ек-</i> / - <i>ик-</i> , - <i>ец-</i> / - <i>иц-</i> в именах существительных со значением уменьшительности.	1
20	Правописание суффиксов прилагательных	Типичные суффиксы прилагательных и их написание: - <i>оват-</i> , - <i>еват-</i> , - <i>лив-</i> , - <i>чив-</i> , - <i>чат-</i> , - <i>ист-</i> , - <i>инск-</i> , - <i>оньк-</i> (- <i>еньк-</i> ) и др. Различение на письме суффиксов - <i>ив-</i> и - <i>ев-</i> ; - <i>к-</i> и - <i>ск-</i> в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и	1

		наречий и написание суффиксов в этих формах слов.	
21-22	Правописание суффиксов глаголов и причастий	Типичные суффиксы глагола и их написание: <i>-и-, -е-, -а-, -ича-, -ану-</i> и др. Различение на письме глагольных суффиксов <i>-ива-, -ыва- -ова-, -ева</i> Написание суффикса <i>-е-</i> и <i>-и-</i> в глаголах с приставкой <i>обез-/обес-</i> ( <i>обезлесеть — обезлесить</i> ); <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах. Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Решение тестовых орфографических заданий.	2
23	Буквы Н / НН в полном отымённом образовании	Различение полных отымённых образований, полных отглагольных образований, кратких отымённых и отглагольных образований, производных существительных и наречий. Признаки написания <i>н / нн</i> в полных отымённых образованиях. Алгоритм применения правил к орфограмме «Буквы Н / НН в полном отымённом образовании»	1
24	Буквы Н / НН в полном отглагольном образовании	Различение полных отымённых образований, полных отглагольных образований, кратких отымённых и отглагольных образований, производных существительных и наречий. Признаки написания <i>н / нн</i> в полных отглагольных образованиях. Алгоритм применения правил к орфограмме «Буквы Н / НН в полном отглагольном образовании»	1
25	Буквы Н / НН в кратком отымённом / отглагольном образовании	Различение полных отымённых образований, полных отглагольных образований, кратких отымённых и отглагольных образований, производных существительных и наречий. Признаки написания <i>н / нн</i> в кратком отымённом / отглагольном образовании. Алгоритм применения правил к орфограмме «Буквы Н / НН в кратком отымённом / отглагольном образовании»	1
26	Буквы Н / НН в производном существительном / наречии	Различение полных отымённых образований, полных отглагольных образований, кратких отымённых и отглагольных образований, производных существительных и наречий. Признаки написания <i>н / нн</i> в производном существительном / наречии. Алгоритм применения правил к орфограмме «Буквы Н / НН в производном существительном / наречии»	1
27	Буквы Н / НН в разных частях речи.	Различение полных отымённых образований, полных отглагольных образований, кратких отымённых и отглагольных образований, производных существительных и наречий. Признаки написания <i>н / нн</i> в разных частях речи.	1

		Решение тестовых орфографических заданий.	
28-29	Правописание суффиксов. Итоговое обобщение.	Правописание суффиксов разных частей речи. Трудные случаи правописания Н / НН. Решение тестовых орфографических заданий.	2
<b><i>Правописание окончаний</i></b>			
30	Правописание окончаний существительных	Правописание окончаний. Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи. Различение окончаний <i>-е</i> и <i>-и</i> в именах существительных.	1
31	Правописание окончаний прилагательных	Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий.	1
32-33	Правописание личных окончаний глаголов	Алгоритм определения спряжения глагола. Зависимость написания личных окончаний глаголов от типа спряжения. Решение тестовых орфографических заданий.	2
34	Правописание окончаний. Итоговое обобщение.	Правописание окончаний разных частей речи. Решение тестовых орфографических заданий.	1
<b><i>Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма.</i></b>			
35	Буквы И, У, А после шипящих	Различение шипящих согласных звуков (и букв этих звуков). Перечень букв, которые после шипящих не употребляются: Ы, Ю, Я. Различение в корне гласного ударного и безударного. Соотнесение в корне безударного гласного с ударным. Алгоритм применения правил к орфограмме «Буквы И, У, А после шипящих».	1
36-37	Буквы О / Ё (Е) после шипящих	Признаки написания О / Ё (Е) после шипящих в корне, суффиксе и окончании. Различение и определение части слова (корень / не корень). Различение и определение части слова (глагол / не глагол). Словообразовательные отношения (отглагольное образование / не отглагольное образование). Определение ударения в слове.	2

		Алгоритм применения правил к орфограмме «Буквы О / Ё (Е) после шипящих».	
38	Буквы И / Ы, О / Е после Ц	Признаки написания И / Ы, О / Е после Ц. Различение части слова (корень / суффикс, окончание). Определение ударения в слове. Различение в корне проверяемого и непроверяемого безударного гласного. Алгоритм применения правил к орфограмме «Буквы И / Ы, О / Е после Ц».	1
39	Правописание согласных на стыке морфем	Написание сочетаний <i>чн, щн, нч, ниц, рч, риц, чк</i> внутри отдельной морфемы и на стыке морфем. Употребление <i>ь</i> для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем.	1
40	Разделительные Ъ и Ь	Признаки употребления разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Перечень букв, перед которыми употребляются разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Различение позиции после приставки /не после приставки. Различение типов сложных слов, в которых разделительный <i>ъ</i> не употребляется. Алгоритм применения правил к орфограмме «Разделительные Ъ и Ь».	1
41	Правописание <i>ь</i> после шипящих в словах разных частей речи	Употребление <i>ь</i> в существительных и глаголах. <i>ь</i> в наречиях и частицах; Отсутствие <i>ь</i> в кратких прилагательных. Алгоритм применения правил к орфограмме «Правописание <i>ь</i> после шипящих в словах разных частей речи».	1
42	Различение морфем, в составе которых находится орфограмма. Итоговое обобщение.	Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма. Буквы И, У, А после шипящих. Буквы О / Ё (Е) после шипящих. Буквы И / Ы, О / Е после Ц. Правописание согласных на стыке морфем. Разделительные Ъ и Ь. Правописание <i>ь</i> после шипящих в словах разных частей речи.	1
<b>Слитные, дефисные и раздельные написания</b>			
43	Дефисное написание приставки и	Перечень приставок и суффиксов, которые пишутся через дефис (приставка <i>кое-</i> , суффиксы <i>-то, -либо, -нибудь</i> ), и части речи, в которых они употребляются (неопределённые местоимения и наречия).	1

	суффикса в неопределённом местоимении и наречии	Раздельное написание неопределённого местоимения с предлогом после приставки <i>кое-</i> . Алгоритм применения правил к орфограмме «Дефисное написание приставки и суффикса в неопределённом местоимении и наречии».	
44-45	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.	Историческая справка о происхождении некоторых наречий.	2
46-47	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания. Орфограммы, связанные с различием на письме служебного слова и морфемы. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с разными частями речи. Различение на письме <i>не</i> и <i>ни</i> . Особенности значений частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i> и условия их употребления. Алгоритм применения правил к орфограмме «Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи». Решение тестовых орфографических заданий.	2
48-49	Слитное и раздельное написание НИ с разными частями речи.	Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания. Орфограммы, связанные с различием на письме служебного слова и морфемы. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания <i>ни</i> с разными частями речи. Различение на письме <i>не</i> и <i>ни</i> . Различение приставки <i>ни-</i> и частицы <i>ни</i> , союза <i>ни...ни</i> . Признаки раздельного написания <i>ни</i> (в составе конструкции усиленного отрицания, в односоставном предложении с невыраженным основным отрицанием, в составе фразеологизма, в составе придаточного предложения, если находится за определительным местоимением и составляет с ним смысловое целое). Алгоритм применения правил к орфограмме «Слитное и раздельное написание НИ с разными частями речи». Решение тестовых орфографических заданий.	2

50-51	Правописание союзов.		Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов <i>чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку</i> и др. от созвучных сочетаний слов. Слитное / раздельное написание омофонов <i>от чего / отчего, по чему / почему, за чем / зачем, при чём / причём</i> и др. Решение тестовых орфографических заданий.	2
52-53	Особенности написания производных предлогов.		Смысловые, грамматические и орфографические отличия производных предлогов и сочетаний существительных с предлогами. Слитное / дефисное / раздельное написание производного предлога.	2
54-55	Образование и написание сложных слов	и	Слитное / дефисное написание сложного имени существительного. Слитное / дефисное написание сложного имени прилагательного. Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний ( <i>многообещающий — много обещающий</i> ). Решение тестовых орфографических заданий.	2
56-57	Слитные, дефисные раздельные написания. Итоговое обобщение.	и	Слитные, дефисные и раздельные написания разных частей речи. Решение тестовых орфографических заданий.	2
<b><i>Написание строчных и прописных букв.</i></b>				
58-59	Прописная и строчная буквы.	и	Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы	2
<b><i>Русское правописание: орфография. Повторение и систематизация изученного.</i></b>				
60-61	Русское правописание: орфография. Итоговое повторение.		Особенности письменного общения. Орфография как система правил правописания. Основные понятия орфографии. Правописание корней, приставок, суффиксов, окончаний. Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма. Слитные, дефисные и раздельные написания. Написание строчных и прописных букв.	2

		Решение тестовых орфографических заданий.	
62	Итоговый зачёт в рамках проведения промежуточной аттестации.		1
63	Русское правописание: орфография. Итоговое обобщение.	Особенности письменного общения. Орфография как система правил правописания. Основные понятия орфографии. Правописание корней, приставок, суффиксов, окончаний. Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма. Слитные, дефисные и раздельные написания. Написание строчных и прописных букв.	1
64-70	Практикум по решению тестовых орфографических заданий.	Особенности письменного общения. Орфография как система правил правописания. Основные понятия орфографии. Правописание корней, приставок, суффиксов, окончаний. Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма. Слитные, дефисные и раздельные написания. Написание строчных и прописных букв.	7

**6. Учебно-тематический план. 11 класс.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы (раздела)</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Речевой этикет в письменном общении</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Пунктуация</b>	<b>53</b>
2.1	Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания. Основные понятия пунктуации.	2
2.2	Знаки препинания в конце предложения	1
2.3	Знаки препинания внутри простого предложения	29
2.4	Знаки препинания между частями сложного предложения	15
2.5	Знаки препинания при передаче чужой речи.	2
2.6	Знаки препинания в связном тексте.	6
<b>3</b>	<b>Русское правописание: пунктуация. Повторение и систематизация изученного</b>	<b>12</b>
<b>4</b>	<b>Итоговый зачёт в рамках проведения промежуточной аттестации</b>	<b>1</b>
<b>Итого</b>		<b>70</b>

**7. Тематическое планирование. 11 класс (68 часов).**

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов программы и тем уроков</i>	<i>Элементы содержания</i>	<i>Часы учебного времени</i>
1-2	Речевой этикет в письменном общении	Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т. п. в письменной речи. Речевой этикет в частной и деловой переписке. Из истории эпистолярного жанра в России. Зачины и концовки современный писем, обращения к адресату, письменные формы поздравления, приглашения, приветствия. Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и т.д.) Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.	2
		<b><i>Пунктуация</i></b>	
3-4	Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания. Основные понятия пунктуации.	Из истории русской пунктуации Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация. Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения. Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Основные понятия пунктуации: знак препинания, конечные знаки препинания, неконечные знаки препинания, сфера применения неконечных знаков препинания, принцип пунктуации, правила пунктуации, отличительные признаки нормативных знаков препинания, пунктуационная задача, алгоритм применения правил.	2
		<b><i>Знаки препинания в конце предложения</i></b>	
5	Знаки препинания в	Предложение и его основные признаки; интонация конца предложений. Границы предложения, отражение ее на письме.	1

	конец предложения	<p>Употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения. Выбор знака препинания с учетом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности.</p> <p>Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге.</p>	
<b><i>Знаки препинания внутри простого предложения</i></b>			
6	Тире между подлежащим и сказуемым.	<p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Признаки постановки тире, не зависящие от наличия / отсутствия экспрессивно-эмоционального фактора.</p> <p>Признаки постановки тире, связанные со способом выражения подлежащего и сказуемого, но действующие в зависимости от наличия / отсутствия экспрессивно-эмоционального фактора.</p> <p>Признаки, которые исключают постановку тире при отсутствии экспрессивно-эмоционального фактора.</p> <p>Алгоритм применения правил к пунктограмме «Тире между подлежащим и сказуемым».</p>	1
7	Тире в неполном предложении.	<p>Тире в неполном предложении; интонационные особенности предложения.</p> <p>Признаки неполного предложения. Функции тире в неполном предложении.</p> <p>Алгоритм применения правил к пунктограмме «Тире в неполном предложении».</p>	1
8-10	Знаки препинания при однородных членах предложения.	<p>Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.</p> <p>Однородные члены, не соединенные союзом.</p> <p>Однородные члены, соединенные неповторяющимися союзами.</p> <p>Однородные члены, соединенные повторяющимися союзами.</p> <p>Однородные члены, соединенные двойными союзами.</p> <p>Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).</p> <p>Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания при однородных членах предложения».</p> <p>Решение тестовых пунктуационных заданий.</p>	3
11-12	Знаки препинания в предложениях с	<p>Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания в предложениях с</p>	2

	обобщающими словами при однородных членах.	обобщающими словами при однородных членах».	
13-15	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями.	<p>Обособленные определения (распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные).</p> <p>Существо отношений необособленного и обособленного определения с определяемым.</p> <p>Условия разграничения обособленного определения и сказуемого.</p> <p>Характер мотивации обособления / необособления несогласованных определений.</p> <p>Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция.</p> <p>Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями».</p> <p>Решение тестовых пунктуационных заданий.</p>	3
16-18	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.	<p>Способы выражения приложений.</p> <p>Знаки препинания при приложении.</p> <p>Три типа смысловых отношений обособленного приложения с определяемым, которые соответствуют трём знакам препинания – дефису, тире и запятым.</p> <p>Общие условия обособления согласованных определений и приложений.</p> <p>Смысловые и пунктуационные особенности приложений, выраженных конструкцией с союзом <i>как</i>.</p> <p>Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями».</p>	3
19-21	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	<p>Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.</p> <p>Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов.</p> <p>Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.</p> <p>Два основных способа выражения обстоятельства и соответствующие им смысловые отношения обстоятельства со сказуемым.</p> <p>Условия, при которых деепричастие или деепричастный оборот не обособляются.</p> <p>Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами».</p>	3

		Решение тестовых пунктуационных заданий.	
22	Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями	Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями. Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями».	1
23-24	Знаки препинания при конструкции с союзом <i>как</i> .	Фразеологизмы с союзом <i>как</i> . Определение сказуемого; опознавание всех признаков необособления конструкций с союзом <i>как</i> . Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания при конструкции с союзом <i>как</i> ».	2
25	Знаки препинания в предложениях при сравнительном обороте.	Знаки препинания в предложениях с сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания в предложениях при сравнительном обороте». Решение тестовых пунктуационных заданий.	1
26-29	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными и вставными конструкциями. Сходство и различие вводных и вставных конструкций. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи. Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов ( <i>нет уж, что ж, как же, что же</i> и др.). Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения». Решение тестовых пунктуационных заданий.	4
30-32	Знаки препинания	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.	3

	внутри простого предложения. Итоговое повторение.	Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями. Знаки препинания при конструкции с союзом <i>как</i> . Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Решение тестовых пунктуационных заданий.	
33	Знаки препинания внутри простого предложения. Урок контроля.	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями. Знаки препинания при конструкции с союзом <i>как</i> . Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Решение тестовых пунктуационных заданий.	1
34	Знаки препинания внутри простого предложения. Итоговое обобщение.	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями. Знаки препинания при конструкции с союзом <i>как</i> . Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Решение тестовых пунктуационных заданий.	1
<b><i>Знаки препинания между частями сложного предложения</i></b>			

35	Виды сложных предложений		1
36-37	Знаки препинания в ССП	Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Интонационные, грамматические и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой. Отсутствие запятой в ССП с общим второстепенным членом. Классификация сочинительных союзов по значению. Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания в ССП». Решение тестовых пунктуационных заданий.	2
38-40	Знаки препинания в СПП	Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Замена придаточных определительных предложений причастными оборотами. Особенности СПП. Виды придаточных предложений, соподчинение и последовательное подчинение придаточных. Соподчинение однородное и неоднородное. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными (многочленные конструкции). Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания в СПП». Решение тестовых пунктуационных заданий.	3
41-42	Знаки препинания в БСП	Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении. Грамматические и смысловые особенности БСП. Различия БП с отношениями равноправия и неравноправия. Виды БП с отношениями неравноправия; взаимосвязь знаков препинания в БСП с их видами. Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания в БСП».	2
43-45	Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	Знаки препинания в сложных предложениях с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью. Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов. Сочетание знаков препинания. Алгоритм применения правил к пунктограмме «Знаки препинания в сложных синтаксических	3

		конструкциях». Решение тестовых пунктуационных заданий.	
46-47	Знаки препинания между частями сложного предложения. Итоговое повторение.	Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Знаки препинания в СПП. Знаки препинания в БСП. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Решение тестовых пунктуационных заданий.	2
48	Знаки препинания между частями сложного предложения. Урок контроля	Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Знаки препинания в СПП. Знаки препинания в БСП. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Решение тестовых пунктуационных заданий.	1
49	Знаки препинания между частями сложного предложения. Итоговое обобщение.	Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Знаки препинания в СПП. Знаки препинания в БСП. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Решение тестовых пунктуационных заданий.	1
<i><b>Знаки препинания при передаче чужой речи.</b></i>			
50-51	Знаки препинания в предложении с прямой речью		2
<i><b>Знаки препинания в связном тексте.</b></i>			
52	Авторские знаки	Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей	1

		стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем. Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста. Авторские знаки.	
53	Абзацное деление текста.	Абзац как элемент, передающий структурно-смысловое членение текста.	1
54-59	Знаки препинания в связном тексте.	Синтаксический и пунктуационный анализ текста. Решение тестовых пунктуационных заданий.	6
<b><i>Русское правописание: пунктуация. Повторение и систематизация изученного</i></b>			
60-61	Русское правописание: пунктуация. Итоговое повторение.	Знаки препинания в конце предложения Знаки препинания внутри простого предложения Знаки препинания между частями сложного предложения Знаки препинания при передаче чужой речи. Знаки препинания в связном тексте. Решение тестовых пунктуационных заданий.	2
62	Итоговый зачёт в рамках проведения промежуточной аттестации		1
63	Русское правописание: пунктуация. Итоговое обобщение.	Знаки препинания в конце предложения Знаки препинания внутри простого предложения Знаки препинания между частями сложного предложения Знаки препинания при передаче чужой речи. Знаки препинания в связном тексте. Решение тестовых пунктуационных заданий.	1
64-70	Практикум по решению тестовых пунктуационных заданий.	Знаки препинания в конце предложения Знаки препинания внутри простого предложения Знаки препинания между частями сложного предложения Знаки препинания при передаче чужой речи. Знаки препинания в связном тексте. Решение тестовых пунктуационных заданий.	7

