

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения годовой защиты проектов по учебному предмету «Практикум по истории» (11 класс)

1. Назначение контрольных измерительных материалов.

Годовая защита проектов представляет собой форму годового тематического контроля. Назначение работы: оценить уровень подготовки обучающихся 11 класса по предмету «Практикум по истории» в соответствии с планируемыми результатами среднего общего образования, представленными в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования.

2.Проверяемое содержание:

Знания по разделам: Знания по разделам: исторические свидетельства о России в XVII веке, Российской империи в XVIII веке и XIX веке,

Уметь использовать знания:

- в реальных ситуациях, собирать и анализировать историческую информацию, формулировать конкретную историческую проблему и обосновывать способы решения этих проблем, объяснять (называть) причины, последствия, результаты выбора той или иной точки зрения историков;
- для сбора и анализа исторической информации;

Овладевать умениями:

- приводить факты, подтверждающие реальность исторической проблемы;
- пользоваться предметным и именным указателями при работе с научной и популярной литературой и учебниками;
- составлять развернутый план, выдвигать тезисы, конспектировать текст, готовить рефераты;
- составлять схемы, таблицы на основе работы с текстами.

Выбор темы проектов, её актуальность. Формулировка целей и задач исследовательского проекта.

Выбор информационных источников. Теоретическая и практическая реализация проекта.

Презентация исследовательского проекта.

3.Продолжительность защиты проектной работы

На защиту проекта отводится 15 минут

4. Система оценивания проекта

Критерии оценивания выполнения проектов

- 1.Аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическая направленность проекта и значимость выполненной работы.
2. Объём и полнота работы, соблюдение заданной структуры проекта, предоставление результатов , логичность изложения, работа должна содержать элементы научного исследования, точно отражать формулировку темы в содержании работы.
3. Достоверность, объективность информации, выражение собственного мнения, использование разных источников.
4. Оригинальный подход к раскрытию выбранной темы, аргументация с использованием примеров и иллюстративного материала.

5. Сформированность основных речевых и коммуникативных умений, наличие обоснований, рекомендаций и доказательных выводов.

Уровни выполнения критериев оценивания выполнения проекта

Базовый – 1

Оптимальный – 2

Расширенный – 3

Оценка результата «Зачет» ставится при условии, если обучающийся получил не менее 8 баллов.

Уровни критериев оценивания выполнения проектов

Критерий	Уровень		Характеристика
1. Аргументированность выбора темы, формулирование целей и основной проблемы проекта.	Расширенный	3	При выборе темы проекта было приведено не менее трёх аргументов, автор проекта обосновал актуальность темы, адекватно сформулировал цели и проблему проекта.
	Оптимальный	2	При выборе темы проекта было приведено не менее двух аргументов, автор проекта недостаточно обоснованно обозначил актуальность темы, определил проблему проекта, но недостаточно четко поставил цели и задачи.
	Базовый	1	При выборе темы проекта было приведено не более одного аргумента, автор проекта недостаточно точно сформулировал проблему, цели и задачи проекта.
2. Объём и полнота работы, соблюдение заданной структуры проекта, предоставление результатов, логичность изложения.	Расширенный	3	Объём и полнота работы, структура проекта имеет все необходимые элементы, результаты работы соответствуют заявленным целям, логичность изложения.
	Оптимальный	2	Объём и полнота работы, выделены все элементы работы над проектом, не все результаты работы соответствуют заявленным целям, не всегда выдержана логичность изложения.
	Базовый	1	Объём и полнота работы, выделены не все элементы работы над проектом, результаты работы имеют некорректный характер, отсутствует логичность изложения.
3. Достоверность, объективность информации, выражение собственного мнения, использование разных источников.	Расширенный	3	Информация достоверна и объективна, присутствует авторская позиция, использованы разные виды источников информации (не менее 5), присутствуют ссылки на источники информации.
	Оптимальный	2	Достоверность информации, недостаточно выражена собственная позиция, не менее 3 источников информации, присутствуют ссылки на источники.
	Базовый	1	Информация объективна, но текст заимствован из разных источников, не указаны ссылки на источники информации, слабо выражена авторская позиция.
4. Творческий подход к раскрытию выбранной темы	Расширенный	3	Проблема раскрыта с разных точек зрения, отражена уникальность каждого подхода.
	Оптимальный	2	Демонстрируется одна точка зрения на проблему
	Базовый	1	Нет критичного взгляда на проблему, информация копируется из источника
5. Сформированность основных речевых и коммуникативных умений, свободное владение материалом.	Расширенный	3	Свободное владение материалом, отсутствие речевых и стилистических ошибок, полное владение терминологией, аргументированные ответы на вопросы.
	Оптимальный	2	Достаточно свободное владение материалом, отсутствие речевых и стилистических ошибок, частичное владение терминологией, ответы на вопросы вызывают сложность.
	Базовый	1	Достаточно свободное владение материалом, присутствие речевых и стилистических ошибок, ответы на вопросы вызывают сложность.

Примерные темы проектов:

1. Земской собор 1613 г. и восстановление самодержавия
2. Лжедмитрий I и проблема самозванства в России в XVII веке
3. Польско – шведская интервенция. Конец Смуты
4. Социально – экономическое и политическое развитие в XVII веке (Михаил Федорович и Алексей Михайлович)
5. Патриарх Никон и протопоп Аввакум
6. Петр I – «революционер на троне»
7. Роль гвардии в дворцовых переворотах
8. Дворцовые перевороты: причины, правители (внешняя и внутренняя политика)
9. Бирон и бироновщина: взгляды современников и историков
10. Политика «просвещенного абсолютизма» в эпоху Екатерины II. Золотой век дворянства.
11. Крестьянская война Емельяна Пугачева: закономерность или случайность
12. Внешняя политика Екатерины II
13. Культура России в XVIII веке
14. Павел I – «таинственный и романтический император на троне»
15. Движение декабристов
16. Либеральные реформы 60—70-х годов XIX в