

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения годовой защиты проектов по учебному предмету «Технология» (7 класс)

1. Назначение контрольных измерительных материалов.

Годовая защита проектов представляет собой форму годового тематического контроля. Назначение работы: оценить уровень подготовки обучающихся 7 класса по технологии в соответствии с планируемыми результатами основного общего образования, представленными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

2. Проверяемое содержание:

Индустриальные технологии

изделия из конструкционных и поделочных материалов на основе конструкторской и технологической документации; изделия с простейшими электрическими цепями.

Технологии ведения дома

разделы «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов», «Технология ведения дома». Выбор темы проектов. Обоснование конструкции и этапов ее изготовления. Технические и технологические задачи, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки вариантов отделки).

Практические работы

Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием ПК, установление состава деталей.

Разработка чертежей деталей проектного изделия.

Составление технологических карт изготовления деталей изделия.

Изготовление деталей изделия, сборка изделия и его отделка. Разработка варианта рекламы.

Оформление проектных материалов. Подготовка электронной презентации проекта.

Изготовление изделия. Сборка и отделка изделия. Презентация изделия.

3. Продолжительность защиты проекта:

Продолжительность защиты проектной работы 15 минут

4. Система оценивания проектной работы

Критерии оценивания выполнения проектов

1. Аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическая направленность проекта и значимость выполненной работы.
2. Объём и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта другими людьми, материальное воплощение.
3. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов.
4. Уровень творчества, оригинальность темы.
5. Качество изделия, соответствие стандартам, оригинальность.

Уровни выполнения критериев оценивания выполнения проекта

Базовый – 1 балл

Оптимальный – 2 балла

Расширенный – 3 балла

Оценка

«5» - 12 баллов и более

«4» - 8-11 баллов

«3» - 5-7 баллов

«2» - менее 5 баллов

Критерии оценивания выполнения проектов по уровням

Критерий	Уровень		Характеристика
1. Аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическая направленность проекта и значимость выполненной работы	Расширенный	3	При выборе темы проекта было приведено не менее трёх аргументов, автор проекта обосновал актуальность темы, её практическую направленность и значимость в повседневной жизни
	Оптимальный	2	При выборе темы проекта было приведено не менее двух аргументов, автор проекта недостаточно обоснованно обозначил актуальность темы, но обосновал практическую направленность и значимость темы
	Базовый	1	При выборе темы проекта было приведено не более одного аргумента, автор проекта обосновал практическую направленность и значимость темы проекта, но не оценил её актуальность
2. Объём и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта	Расширенный	3	Объём и полнота разработок, выполнение этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта соответствуют возрастным особенностям, образуют целостное представление о работе
	Оптимальный	2	Объём и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта являются недостаточными для возрастного уровня. Целостное представление о работе присутствует
	Базовый	1	Объём и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта создают целостное представление о работе, однако имеются видимые несоответствия
3. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов	Расширенный	3	Предлагаемые решения, подходы и выводы логичны, обоснованы научной, либо бытовой стороной, степень самостоятельности превышает 50%
	Оптимальный	2	Предлагаемые решения, подходы и выводы имеют определенное обоснование. Источником является уже имеющийся опыт
	Базовый	1	Предлагаемые решения, подходы и выводы приняты и осознаны по опыту предыдущих проектов
4. Уровень творчества, оригинальность темы	Расширенный	3	Тема является актуальной. Творческое решение выглядит конкурентоспособным на рынке
	Оптимальный	2	Тема является актуальной. Творческое решение не носит оригинального, конкурентоспособного или инновационного характера
	Базовый	1	Тема является актуальной. Творческое решение выполнено по имеющемуся алгоритму
5. Качество изделия, соответствие стандартам, оригинальность	Расширенный	3	Качество изделия имеет высокий уровень, соответствует стандартам в своей отрасли, оригинальность претендует на конкуренцию на рынке
	Оптимальный	2	Качество изделия имеет высокий или средний уровень, соответствует стандартам в своей отрасли по преимущественному большинству показателей, оригинальность на среднем уровне
	Базовый	1	Качество изделия имеет высокий или средний уровень, соответствие стандартам по некоторым показателям, оригинальность на среднем уровне

Примерные темы творческих проектов

Варианты творческих проектов:

Для девочек 7 классов.

1. «Умный дом»,
2. «Комплект светильников для моей комнаты»,
3. «Праздничный сладкий стол»,
4. «Сладкоежки»,
5. «Праздничный наряд»,
6. «Юбка-килт»,
7. «Подарок своими руками»,
8. «Атласные ленточки» и др.

Для мальчиков 7 классов.

1. Предметы обихода и интерьера (табурет, столик складной для балкона, банкетка, шкатулка, стаканчик для ручек и карандашей, толкушка, столик, ваза для конфет и печенья, полочка для ванной комнаты, ваза, чаша, тарелка, сахарница-бочонок, кухонный комплект для измельчения специй, аптечка, полочка-вешалка для детской одежды, рама для зеркала, подсвечник, приспособление для колки орехов, подставка для цветов, картина из проволоки, мастерок для ремонтных работ, флюгер, вешалка-крючок, ручки для шкафчиков) (по изученным технологиям)
2. Изделия декоративно-прикладного творчества (шахматная доска, мозаичное панно, шкатулка, мозаика с металлическим контуром, панно, выполненное тиснением по фольге, ажурная скульптура из проволоки, изделия в технике басмы и просечного металла, чеканка) (по изученным технологиям)
3. Инструменты и приспособления (киянка, угольник, выпиловочный столик, струбцина, вороток для нарезания резьбы, отвёртка) (по изученным технологиям)
4. «Выполнение моделей техники из различных материалов» (модели автомобилей, кораблей, авиации, космической техники, наглядные пособия)