

Приложение  
к ОП ДО  
МАОУ СОШ № 9  
(утверждена приказом  
от 01.09.2020 г. № 124)

# Рабочая программа курса «Введение в чтение»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

(«Школа адаптации детей к условиям школьной жизни»)

Срок реализации: 1 год.

### *Пояснительная записка.*

Стать высокообразованным человеком – это значит овладеть всеми богатствами родного языка. Главная задача взрослых – это создание условий для формирования правильной устной речи детей на основе овладения ими литературным языком своего народа. Важнейшей предпосылкой для решения речевых задач является правильная организация обстановки, в которой бы у детей появилось желание говорить, называть окружающее, вступить в речевое общение.

Данная программа предназначена для детей дошкольного возраста 6-7 лет. Занятия по развитию речи осуществляется 1 раз в неделю по 25 минут. Общее годовое количество часов – 24.

Дети дошкольного возраста наиболее восприимчивы к обучению. Это обусловлено ускоренным развитием необходимых для данного периода психофизиологических функций. Ребёнка отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Именно поэтому программа строится на расширении представлений о предметном мире и ознакомлении их с окружающим. Важное место занимает и развитие мышления, ведь развитие речи тесно связано с познавательной основой личности.

Цель программы – освоение языка, грамматического строя даёт возможность детям свободно рассуждать, спрашивать, делать выводы, отражать разнообразные связи между предметами и явлениями. Организация усвоения учебного материала подразумевает научить детей осмысленному говорению, правильному построению предложений; овладения навыками точного произношения звуков; накопление словарного запаса; подготовку к обучению грамоте, а главное – даёт первоначальное понятие о языке, литературе, позволяет проявлять интерес к родному языку и прививает любовь к чтению и книге.

Основные задачи связаны с развитием интересов, способностей каждого ребёнка, стимулированием активности, самостоятельности. Это позволит ребёнку проявить пытливость, любознательность и инициативу в дальнейшем.

Решение этих задач строится в программе с помощью изучения основных компонентов языка и речи: акцент ставится на ознакомление детей с произведениями детской художественной литературы, а также на работе по развитию связной речи (диалогической и монологической) и расширение словарного запаса. На фоне начатой работы по развитию речи на первый план выходит работа по воспитанию звуковой культуры речи и подготовке детей к обучению грамоте.

За всё это время в ходе учебного процесса красной нитью проходит воспитание качеств личности – общительность, вежливость, приветливость, гуманное отношение к живому, патриотизм и уважение к старшим. Лучшим воспитателем в данном случае становится не сила убеждения и назидание, а личный пример положительных героев из детских книг и произведений устного народного творчества.

В программе находят место и развивающие элементы. Использование игровых приёмов, упражнений, дидактических материалов, занимательных заданий способствует развитию мыслительных процессов у детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логика, аналитическое и абстрактное мышление, творческие способности, внимательность, волевые механизмы.

### *Предполагаемые результаты*

Программа нацелена на подготовку старшего дошкольника к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;

-- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я хороший), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;

- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» – самый желаемый планируемый личностный результат.

Метапредметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- принимать разнообразных учебно-познавательных задач и инструкций учителя;
- в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной проблемы;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- выделять из темы занятия известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу занятия;
- фиксировать по ходу занятия и в конце его удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, формулировать их вербально.

Познавательные УУД:

- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных элементов по заданному признаку (под руководством учителя);
- использовать собственный опыт в решении познавательных задач;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные УУД:

- формулировать свою точку зрения;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать ее, участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения;
- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказаться, задавать вопросы;
- совместно со сверстниками распределять функции в группе, паре при выполнении заданий.

Предметные УУД:

- различать речь устную и письменную;
- наблюдать за особенностями слов, их использование в речи;
- соотносить схемы предложений и предложения;
- составлять предложения из слов;
- определять место звука в слове;
- находить слова с определенным звуком;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения.

*Требования к уровню подготовки. Дошкольник научится:*

1. Знакомство с произведениями детской художественной литературы:

- проявлять стремление к постоянному общению с книгой, испытывая удовольствие при прослушивании или самостоятельном прочтении;

-- устанавливать многообразные связи в тексте (логику, причины-следствия, поведения героев, мотивы и роль художественной детали);

-- воспринимать литературного героя в целом (внешний вид, поступки, мысли), давать оценку действиям;

-- проявлять внимание к языку, осознавать элементы комического в произведении, проникать в поэтическое настроение, передавать эмоциональное отношение в выразительном чтении, уметь выразить свой эмоциональный отклик на прочитанное.

## 2. Развитие связной речи

-- дети овладевают умением:

-- пересказывать литературные произведения, самостоятельно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

-- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе;

-- пересказывать произведение по ролям, близко к тексту;

-- в описательных рассказах о предметах или явлениях точно и правильно передавать особенности, подбирая нужные слова;

-- сочинять сюжетные рассказы по картинке, из опыта, по игрушкам; с помощью взрослого строить свой рассказ по заданной теме;

-- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

## 3. Развитие словаря:

-- активно владеть бытовым словарём, точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества;

-- уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их на этой основе в группы (посуда, мебель, одежда, овощи и т.д.);

-- использовать в речи слова, обозначающие абстрактные понятия (темнота, заботливость, верность, победа и др.)

### *Методическое обеспечение программы*

В процессе обучения дошкольников используется целый спектр методов:

-- словесный (объяснение, рассказ, беседа, чтение)

-- наглядный (наблюдение, демонстрация, ТСО)

-- практический (игра, упражнения).

В программе есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ребёнку-ученику. Оценивая характер познавательной деятельности ребёнка на знаниях, предлагается объяснительно – иллюстративный метод, репродуктивный, проблемный, частично – поисковый и исследовательский.

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребёнка, обогатить взаимоотношения учителя и ученика, сформировать новые пути взаимодействия.

В зависимости от дидактических целей занятия строятся как:

-- изучение нового материала;

-- занятия по закреплению и систематизации знаний, умений навыков детей;

-- комплексные.

Занятия по «Введению в чтение» структурно выглядят так:

1) организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей);

2) постановка цели занятия;

3) организация практической и познавательной деятельности детей на занятии;

4) подведение итогов занятия.

## 4. Развитие словаря:

-- активно владеть бытовым словарём, точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества;

-- уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их на этой основе в группы (посуда, мебель, одежда, овощи и т.д.);

-- понимать и использовать средства языковой выразительности (образные сравнения, эпитеты, метафоры и др.);

-- использовать в речи слова, обозначающие абстрактные понятия (темнота, заботливость, верность, победа и др.).

5. Знакомство с произведениями детской художественной литературы;

-- устанавливать многообразные связи в тексте (логику, причины-следствия, поведения героев, мотивы и роль художественной детали);

-- воспринимать литературного героя в целом (внешний вид, поступки, мысли), давать оценку действиям;

-- проявлять внимание к языку, осознавать элементы комического в произведении, проникать в поэтическое настроение, передавать эмоциональное отношение в выразительном чтении, уметь выразить свой эмоциональный отклик на прочитанное.

6. Звуковая культура речи:

-- упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного общения, читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться средствами интонационной выразительности

7. Подготовка к обучению грамоте:

-- уметь выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове;

-- определять место звука в слове;

-- давать характеристику звуку (гласный - согласный, твёрдый мягкий);

-- понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3-4 слов;

-- знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске и тетради.

*Тематическое планирование:*

№	Тема	Элементы содержания	Количество занятий
1	Речь устная и письменная. Русские народные сказки «Репка», «Колобок».	Русская народная сказка «Репка». Ролевая игра. Инсценирование. Упражнение в качественном произношении слов.	1
2	Предложение и слово.	Построение предложений из двух слов. Нахождение первого и второго слова в этих предложениях. Подбор родственных слов. Переносное значение слов (трусливый, как заяц; хитрый, как лиса).	1
3	Слово и слоги. Г.Успенский «Маленький кролик».	«Рассказывание» руками стихотворения Г.Успенского «Маленький кролик». Игра «Волшебное эхо».	1
4	Ударение. Е.Пермяк «Для чего руки нужны».	Чтение и беседа по произведению. Понятие «ударение». Игра-путешествие в автомагазин.	1
5	Звуки и буквы. Сказка «Петушок и бобовое зернышко».	Чтение и беседа по произведению. Выделение звуков из слов. Нахождение слов с определенным звуком.	1
6	Звуки и буквы Аа, Оо. Сказка «Каша из топора».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Игра «Угадай, чей голос». Заучивание стихотворения «Арбуз».	1
7	Звуки и буквы Ии, Ы. Г.Цыферов «Как цыпленок впервые сочинил сказку».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Многозначность слова «игла».	1
8	Гласные буквы Уу, Ээ. Ю.Коваль «Букет».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Шарады: уточка, удочка. Загадки о цветах.	1
9	Согласные буквы Мм, Нн. Е.Пермяк «Самое страшное».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Составление рассказа по сюжетным картинкам «Мишки за работой».	1

10	Согласные буквы Рр, Лл. Н.Носов «На горке».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Логическое упражнение «Рыбы. Животные». Заучивание стихотворения «Лыжи».	1
11	Согласная буква й. Я.Аким «Неумейка».	Знакомство с буквой. Чтение и беседа по произведению. Игра «У нас гостил Незнайка».	1
12	Согласные буквы Бб, Пп. В.Степанов «Осторожный снег».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Загадки о животных. Заучивание стихотворения Г.Рукосуевой «Пес Барбос».	1
13	Согласные буквы Гг, Кк. Ш.Перро «Красная Шапочка».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Игра «Найди пару».	1
14	Согласные буквы Дд, Тт. В.Орлов «Что нельзя купить?».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Составление рассказа по серии картинок «В магазине».	1
15	Согласные буквы Зз, Сс. А.Барто. Стихи из цикла «Вовка-добрая душа».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Беседа «Зубы и уход за ними». Многозначность слова «змея».	1
16	Согласные буквы Вв, Фф. М.Мошков «Пароход обходит мели».	Знакомство с буквами. Чтение и заучивание стихотворения М.Мошкова «Пароход обходит мели». Беседа о флоте.	1
17	Согласные буквы Жж, Шш. Д.Хармс «Храбрый еж».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Многозначность слов (шапка, шляпка).	1
18	Согласные буквы Хх, Цц. М.Пришвин «Лисичкин хлеб».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Логическое упражнение «Откуда хлеб пришел?».	1
19	Согласные буквы Чч, Щщ. Г.Кружков «Хорошая погода».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Беседа «Изменения в живой и неживой природе весной»	1
20	Йотированные гласные Ее, Ёё. Д.Биссет «Под ковром».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Составление рассказа по серии картинок «За грибами».	1
21	Йотированные гласные Юю, Яя. Л.Толстой «Старик сажал яблони».	Знакомство с буквами. Чтение и беседа по произведению. Игра «В саду». Анаграммы (Л В Ю К – клюв, А Ю Л – юла).	1
22	Мягкий знак. Бр.Гримм «Боб, Соломинка и Уголек».	Знакомство с буквой. Толкование пословиц. Беседа по иллюстрациям «Семья обедает». Наблюдения над словами: Коля-коля, угол-уголь.	1
23	Твердый знак. Е.Чарушин «Томка испугался».	Знакомство с буквой. Чтение и беседа по произведению. Заучивание стихотворения В.Аношиной «Молчаливый Ъ»	1
24	Алфавит. К.Чуковский «Путаница».	Конкурс загадок. Логическое задание «Кто, где живет?».	1

*Условия реализации программы:*

Программа «Введение в чтение» реализуется в учебной и игровой деятельности. Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты. Занятия строятся как путешествие, экскурсия, викторины. Для снятия напряжения пригодны физкультминутки и малоподвижные игры.

Используются на занятиях следующие игровые упражнения, игры и задания

1. «Кто внимательный?»
2. «Кто больше»
3. «Тим – Том»
4. «Слоговое лото»
5. «Дополни слог, слово»
6. «Перевертыши»
7. «Узнай звук»
8. «Слоговой аукцион»
9. «Найди слово в слове»
10. «Третий лишний»
11. «Напиши кружочками»
12. «Слушай хлопки»
13. «Что общего»
14. «Бывает – не бывает»
15. «Хорошо – плохо»
16. «Скажи кто, что это?»
17. «Скажи кто так?»
18. «Что к чему?»
19. «Кто так говорит, делает?»
20. «Что общего?»
21. «Назови одним словом»
22. «Волшебный мешочек»
23. «Крылатое слово»
24. «Один – много»
25. «Пишущая машинка»
26. «Звуковая цепочка»
27. «Чего не стало»
28. «Раздели по группам»
29. «Рифмы»
30. «Чей голосок?»
31. «Подбери пару»
32. «Кто что подарил?»
33. «Наоборот»
34. «Сигнальщики»
35. «Рассыпанное слово»
36. «Узнай по описанию»
37. «Подбери слово»
38. «Синий – зелёный»
39. «Расшифруй слово»
40. «Повтори, не ошибись!»
41. «Кто где живёт»
42. «Заколдованные слова»
43. «Найди букву»
44. «Придумай слово»
45. «Доскажи словечко»
46. «Звук заблудился»
47. «Закончи слово, предложение»
48. «Анаграммы»
49. «Времена года»
50. «Дни недели»

Игровая оболочка занятия привлекает детей, вызывает у них интерес и активность, помогает преодолеть различные затруднения, организует и повышает их самостоятельность. Таким образом, поставленная учебная задача в игровой форме становится для детей более близкой и понятной, а результат эффективнее.

*Критерии достижения цели программы:*

-- обретение высокого уровня освоения содержания программы (владением грамматическим строем речи, развитой диалогической и монологической речью, знакомство со средством выразительности);

- повышение уровня воспитанности;
- интерес к занятиям;
- мотивация на дальнейшее обучение.

*Механизм определения результативности программы*

1. Организация практической деятельности с учётом программного содержания обучения и индивидуальных особенностей учащихся.
2. Оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины, конкурса).
3. Анкетирование родителей с целью исследования динамики роста заинтересованности ребёнка к изучаемой дисциплине.

*Работа с родителями*

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель – педагог».

*Формы работы с родителями*

1. Проведение практикумов «Как научиться правильно читать», «Развиваем любовь к чтению».
2. Консультационная работа – индивидуальная, групповая. Беседа с родителями об успехах их детей.
3. Проведение открытых занятий.
4. Разработка памяток для родителей «Звукобуквенный анализ слова», «Как составить рассказ по картинке» и т.п.

*Техническое оснащение занятий*

- подвижная азбука (наборное полотно с буквами);
- магнитная азбука (демонстрационная);
- касса букв и слогов (раздаточный материал);
- карточки для совершенствования техники чтения с рисунком на одной стороне и названием этого предмета на другой; со словами; предложениями; текстом;
- плакаты «Алфавит», «Алфавит для малышей»;
- игры: «Читаем сами», «Звуковая цепочка», «На какую букву», «Мамины помощники», «Сказки», «Обобщающие понятия», «Что к чему?», «Кто где живёт?», «Наоборот»;
- наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи.



